

La Oschuga Fresguie a n:10 año 4



S

En los meses de verano, sudar no es cosa solo de los enanos; sudan los enanos, los altos y - algún que otro marrano, en conclusión, todos los humanos. Por ésto y otras más cosas puede ser muy interesante que hagas uso de este sudario, él te pondrá en refresco de todo lo que a continuación acontece en esta Lechuga número DIEZ (Sobresaliente), un número que siempre costó su trabajo como en el Bachillerato de - aquella época...

U

D

Antes de pasar al orden que - queramos dar a los artículos, comics, etc..., felicitamos a los colegas de "La TRIBU", TRIBUNA - PARA QUE NO TE MOJES, que recientemente pusieron a la venta el número 1 de su publicación en un monumental Concierto-Recital sin fónico-pop-rock-punk-clásico, - etc... con la actuación de varios grupos, muy lógico por la variedad de estilos, encontrándose entre ellos la Banda de un amiguito y colaborador musical en otros números de esta publicación "fresca", sras. sres. y amas de casa, él es: JAVIER PASCUAL, componente de los POTROS, con una música - fuerte y rápida como Potros Salvajes, muy amigos de la música - inglesa "The Jam", por ejemplo. Los otros grupos invitados por - este Colectivo "LA TRIBU" fueron:

A

R

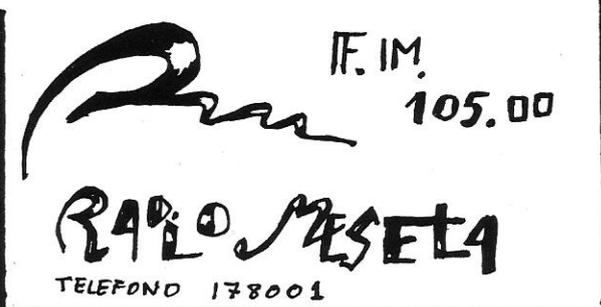
I

- FRECUENCIA POP
- OCUPANTE ILEGAL
- KLANDESTINOS Y
- JESUS CORDONES.

!!ADELANTE LA TRIBU!!!!!!!!!!!!!!



También aunque es de todos sabido, muy cerca de nuestro pueblo - sin orden, tenemos una nueva onda, Onda en el Punto 105 F.M. llamada RADIO MESETA, que está funcionando ya desde este invierno pasado y - que este Colectivo visitó para conocerla y participar en varias ocasiones en uno de sus programas "La ISLA INSÓLITA", llevado entonces - por Eugenio y Jacinta. Un programa "poppero" para la Meseta Manchega desde La Puebla.



Y para ir finalizando con la introducción a este mundo Verdi-Blanco y Negro, Tranquiss... !Tíos!, que de las Euro..., Auto... y Loca... no pensamos decir ¡ná!, puesto que A. Barrios lo dice casi todo en la Voz del Tajo, Ya...

Pero si deseamos informaros que - nos encontramos currándonos una exposición para Agosto próximo



donde podreis encontraros con Tebeos, cuentos, tiras, publicaciones, fancines rockeros nacionales, extraterrestres y posiblemente algún Pulgarcito.

De momento estamos dando palos en - las Cajas, Bancos y en nuestro Ayuntamiento bien amado, con sus nuevos fichajes, en el mejor sentido de la palabra, esperando que el Concejal encargado de la "pasta" para la Cultura de esta nueva Corporación le sepa dar "vídilla" para todo el mundo que se preocupa un poco por ésto y no pase lo que

años anteriores, que al parecer debimos ser muy malos y como suelen hacer los Reyes Magos en enero a los niños malos, no se les dan regalos...

Queda "Tó er mundo invitao" a este Kiosco si lo conseguimos montar, por que el material y trabajo están, falta la "pasta", pesetas, duros... y papeles de diez mil.

CHAO

EL SUDADOR DEL SUDARIO.

- Pag. 1. Portada (Arturo)
- Pag. 2. Sumario (El Sudador del Sudario).
- Pag. 4. Editorial.
- Pag. 5. A Tope. (M. Bustos).
- Pag. 6 y 7. Psisssss. (Arturo).
- Pag. 8 y 9. Conjuro de Fandagos y Bulerias. (El soñador Soñado).
- Pag. 10, 11, 12 y 13. Tubular (F. Cano.)

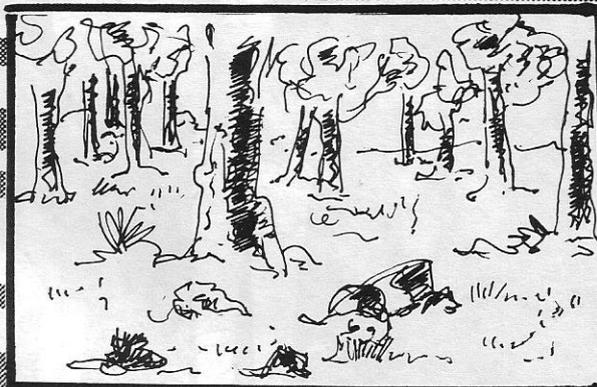


- Pag. 14. Poema. (Luna).
- Pag. 15. Tarde de Toros II. (El niño del Toledillo).
- Pag. 16 y 17. Tarde de Fiesta. (Arturo).
- Pag. 18 y 19. Publicidad y Comic "Los Buitrones" (Pradillo)

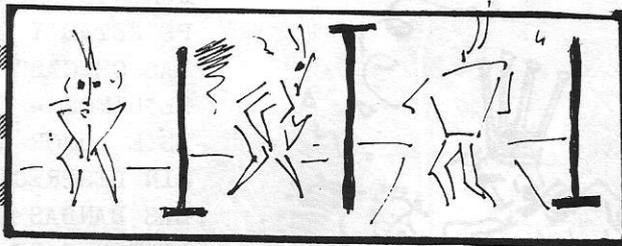


- Pag. 20 y 21. Los Rebeldes. (Pirata)
- Pag. 22 y 23. Publicidad y Comic "Los Buitrones" (Pradillo).
- Pag. 24, 25, 26 y 27. "Erase una vez".

NNEMA.



- Pag. 28 y 29. Retazos de amor, en colores. (El soñador soñado).
- Pag. 30. Metamorfosis. (Arturo).
- Pag. 31. Soledad. (Julian J.)
- Pag. 32 y 33. Ensaladas de Lechuga. (Las Kirikis Girls).
- Pag. 34 y 35. Blues, Playa, Mar palabras piel y demás universos. (Maribel Escribano).
- 36 y 37. Muestra de Arte en Castilla La Mancha. Pintura y Escultura. (M. Sevilla).
- Pag. 38 y 39. Publicidad.
- Pag. 40. Contraportada. (Arturo).



Colectivo: M. Angel Muñoz. Pilar Lopez. Manoli Sevilla. Eloy Villaseñor. Gerardo G. Pacheco. Arturo Rojo. Angel Ortiz. Miguel M. Blanco.

REVISTA DE DIFUSION CULTURAL.

D.L.

O

I

R

A

D

U

S



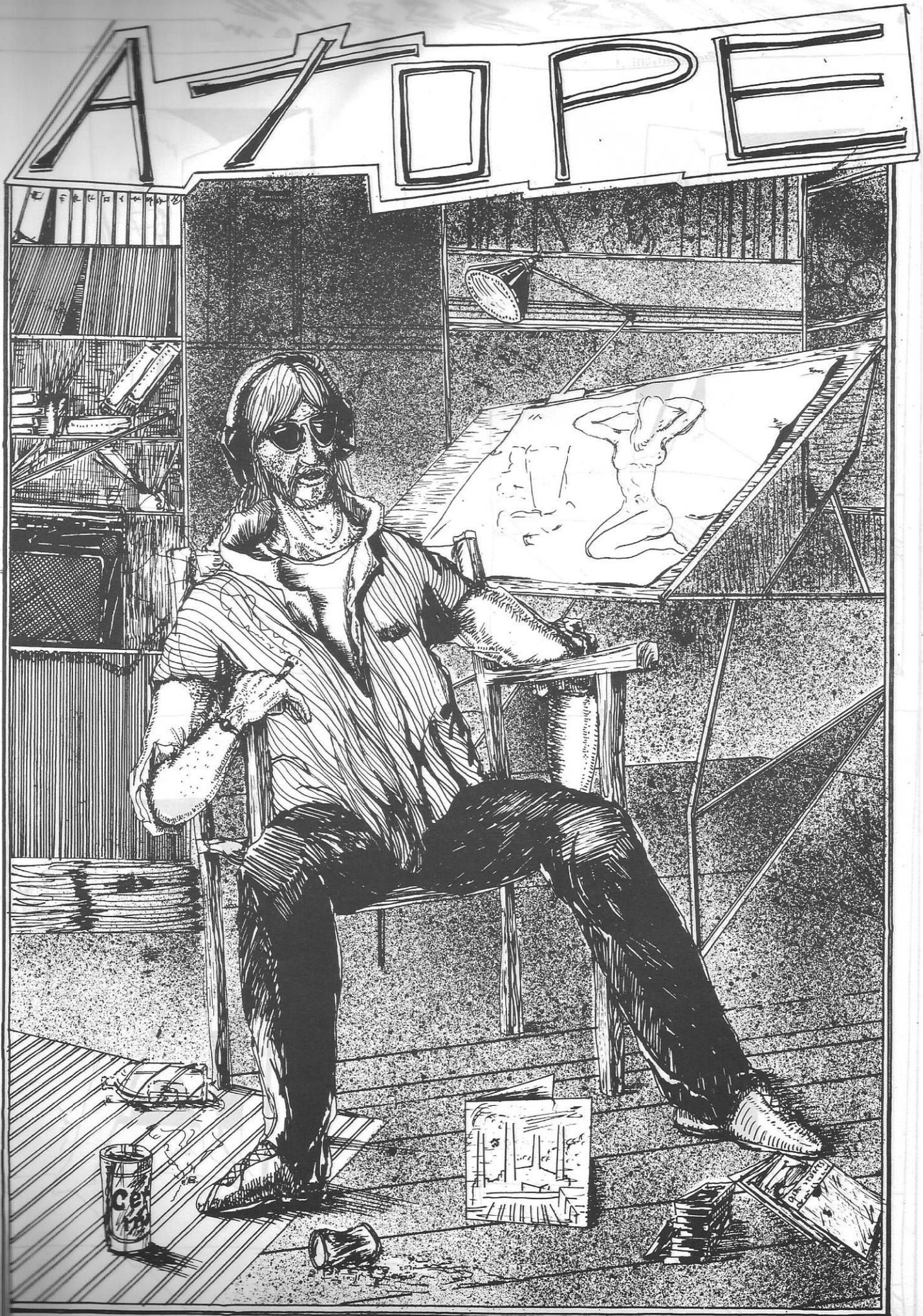
EEEEEEEEEEEEEEEEEditorial.
 CCCCCCCCCCCCCCCCCatorce-
 AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAgosto-
 MMMMMMMMMMMMMMMMMMMi1987.-

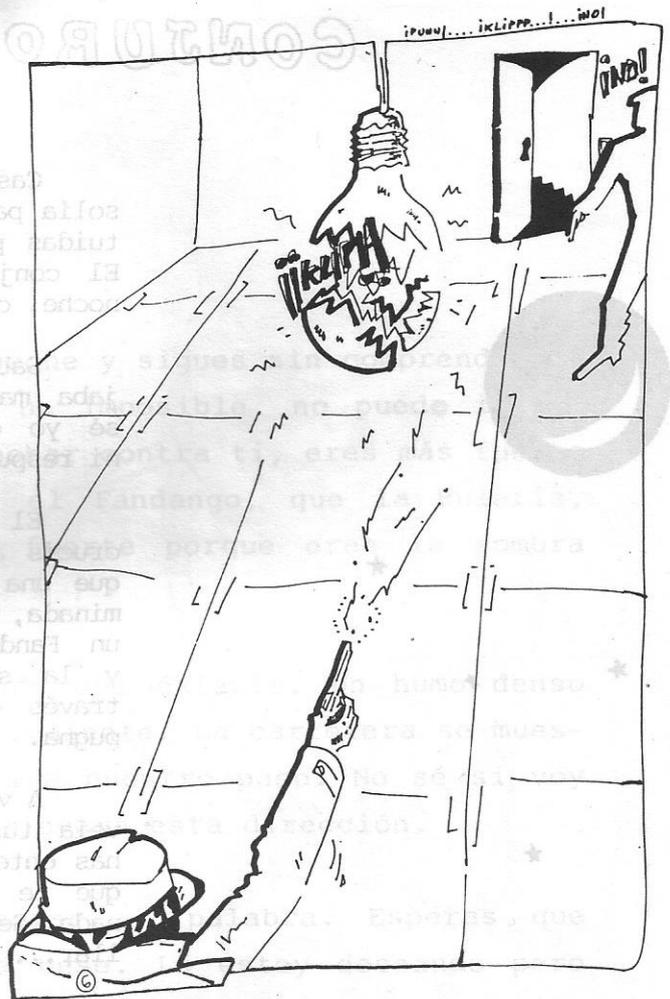
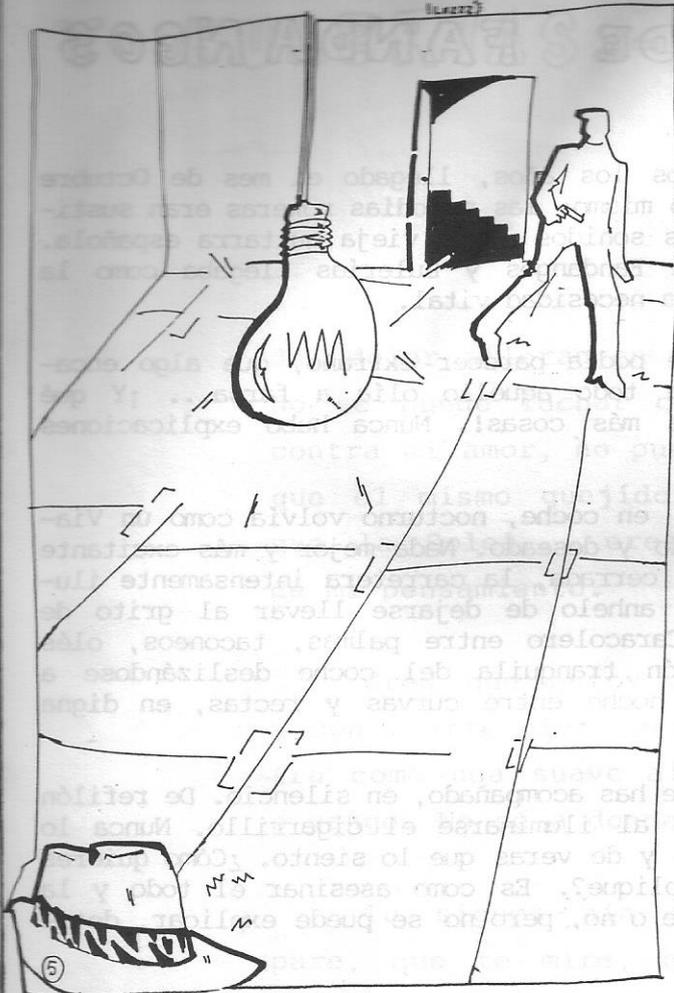
"LOS CHICOS SI"



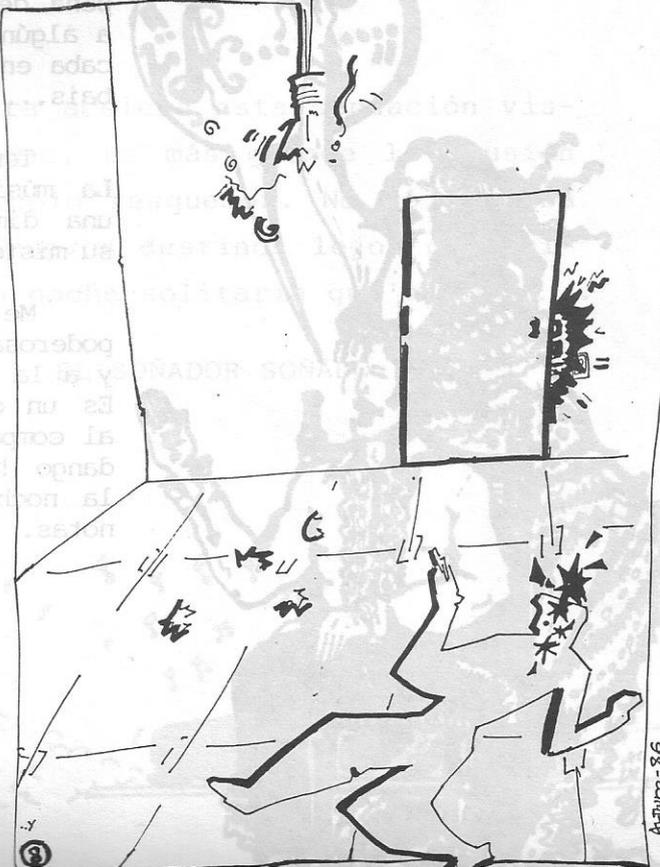
-DURANTE AÑOS Y MAS AÑOS LAS PORTADORAS DE BANDAS,
 PEINETAS Y LINDOS ESCOTES SIEMPRE FUERON ELLAS,
 "LAS CHICAS" (Que bien están las chicas), PERDON,
 SEGUIMOS - PERO MIRA POR DONDE NOSOTROS TENEMOS
 ESTE HONOR DE NOMBRAR A LOS CHICOS MAS FETEN,
 SIN DESPRECIAR AL RESTO DEL PERSONAL , CON
 LAS BANDAS DE VEGETARIANOS ABSTEMIOS Y BUENOS
 LECTORES DE LA LECHUGA FRESQUITA, QUEDANDO
 LIBRES DE MARCARSE UN PASODOBLE, TANGO O
 MARIACHI JOTERO CON EL NUEVO ALCALDE,
 CONCEJALES Y OTRAS AUTORIDADES DE
 ESTA MUY LEAL VILLA EL DIA DE
 VISPERAS. APROVECHAMOS PARA
 HACER LA CORRESPONDIENTE
 PELOTA DANDOLES NUESTRA
 FELICITACION POR SUS CARGOS
 A ESTOS Y A LA NUEVA CORPORACION
 LOCAL, DESEANDOLE SUERTE Y!AL PUEBLO!
 RECORDANDOLES A ESTOS ULTIMOS SRES. QUE
 PARA EDITAR ESTA CULTURA VEGETAL EL ABONO ES LO
PRINCI P A L.

" LAS CHICAS TAMBIEN"





MORALETA: NUNCA DES LA LUZ EN PRESENCIA DEL JEFE.. FIN.



CONJURO DE FANDANGOS

Casi todos los años, llegado el mes de Octubre solía pasar lo mismo: las melodías rokeras eran sustituidas por los sonidos de la vieja guitarra española. El conjuro de Fandangos y Bulerías llegaba como la noche, como una necesidad vital.

Sabía que podía parecer extraño, que algo encabaja mal, que todo aquello olía a farsa... ¡Y qué sé yo cuántas más cosas!. Nunca hubo explicaciones ni respuestas.

El paseo, en coche, nocturno volvía como un Viacrucis aceptado y deseado. Nada mejor y más excitante que una noche cerrada, la carretera intensamente iluminada, y un anhelo de dejarse llevar al grito de un Fandango Caracolero entre palmas, taconeos, olés y la sensación tranquila del coche deslizándose a través de la noche entre curvas y rectas, en digna pugna.

A veces me has acompañado, en silencio. De refilón veía tus ojos al iluminarse el cigarrillo. Nunca lo has entendido, y de veras que lo siento. ¿Cómo quieres que te lo explique?. Es como asesinar el todo y la nada. Se siente o no, pero no se puede explicar, detallar...

Por el espejo retrovisor llegaban fuertes destellos de luces multicolores, con ritmo más vivo. Todo era un perfecto acompañamiento a lo que sonaba: una Bulería con fuerte acento gitano, me sumergía. La pena de una pena negra y un ¡Ay! desgarrador llegaban a algún sitio de mi cerebro. La pena nacía y desembocaba en mí, y mientras, la guitarra y tu me acompañabais...

Tengo la sensación de que el coche avanza solo. La música le tiene "camelao". Las curvas adquieren una dimensión de mujer deseada y la noche ilumina su misterio...

Me pierdo en el cante, en esa voz de hombre, poderosa, en esos suspiros de queja, de reproche, y a la vez de suaves caricias. Es un fenómeno mágico. Es un conjuro de fuerzas extrasensoriales que acuden al compás de un fuerte rasqueo de guitarra. Y el Fandango habla del amor de una gitana. Un ¡Ay! rasga la noche y mi alma. Mi "quejio" se plasma en esas notas. Siento la impotencia y el poder. Las espinas



Y BULERÍAS.

del dolor afloran en esta noche y sigues sin comprenderme. No se puede luchar contra un imposible, no puedo luchar contra mi amor, no puedo luchar contra ti, eres más fuerte que el mismo quejido, que el Fandango, que la Bulería, que la Soleá... eres más fuerte porque eres la sombra de mi pensamiento.

Creo que estoy al borde del éxtasis. Un humo denso y con fuerte olor carga el ambiente. La carretera se muestra como una suave alfombra a nuestro paso. No sé si voy o vengo. No sé a donde nos llevará esta dirección.

Tu sigues sin pronunciar palabra. Esperas que pare, que te mire, que te bese. Lo estoy deseando pero algo me dice que debo seguir. No estoy seguro de nada, como casi siempre. Lo único que siento como cierto son esas entrañas de las que trato de huir y a las que cada vez me acerco más.

El sonido de la guitarra acelera esta sensación visceral... Me puede, nos pueden, es más grande la ilusión de la queja que nuestro propio resquemor. No sé, mañana en casa quizás soñemos con nuevos destinos lejos del fulgor de este lamento, de esta noche solitaria que vivimos...

EL SOÑADOR SOÑADO.



¡TRES HORAS ESPERANDO!
PERO HOY TENGO
QUE LOGRARLO, 'CUESTE
LO QUE CUESTE' ...

TUBULAR-TRAIN

Guión y Dibujos: F. CANO

Tub

ME ENCANTA
PONER
CERDOTE
SI TURBO

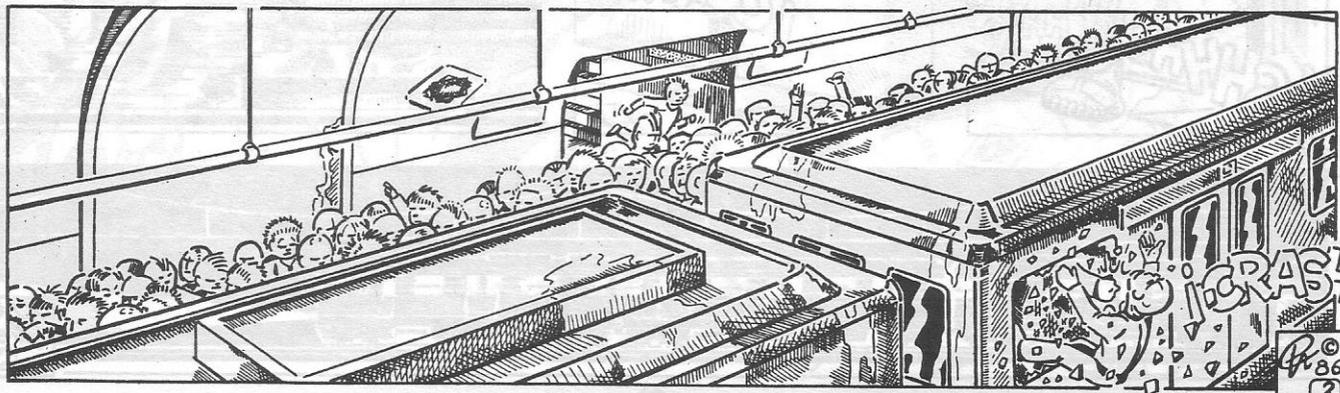
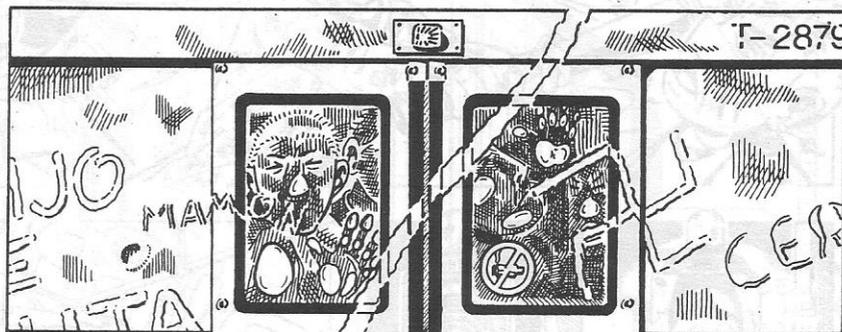
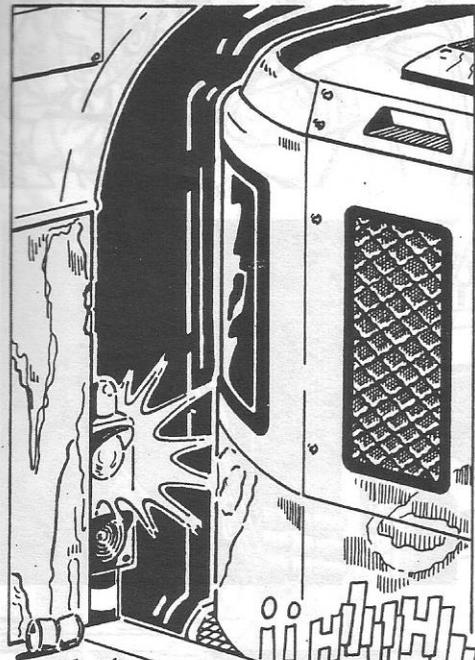
¡OH! VIENE!

¡TEHAK!

BASEBALL

CLN
CLN
CLN

86
4



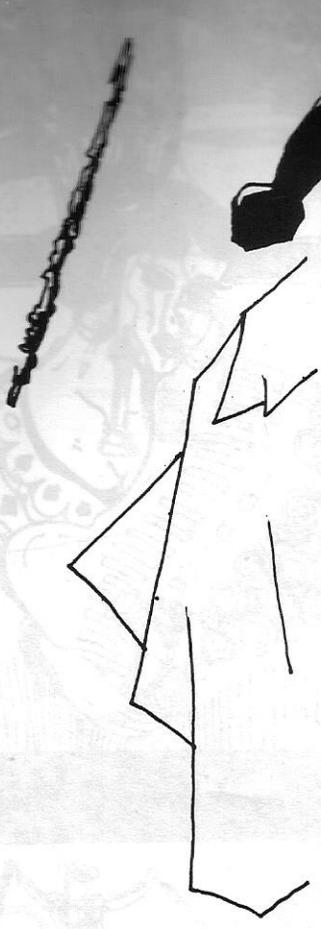
A veces sentimos como el alma se desasosiega ante lo inesperado. Pasear corriendo para encontrar algo y darte de golpe con la realidad. Luego la causa de la ansiedad aparece de repente como la imagen surgida de un sueño maravilloso. Quieres tocarla, sentir que es real y una línea invisible te separa. La imagen se queda inmóvil, dirigiendo su mirada hacia un lugar impreciso y pasando su imaginación en un mundo apartado de nosotros. Intento volver la cabeza en el camino para encontrarla y veo como el gélido viento la arrastra hasta los confines de la última estación del tiempo.

Recluida en su aura roja permanece inquieta, ejecutando movimientos pausados que terminan aumentando mi inseguridad.

Bañada en tintes negros aparece ante mi en escasos momentos; entonces quisiera perseguirla y hallar ese lugar encontrado donde romper esta legaña que nos separa y que aumenta día a día mi ansiedad. Pero nuestros cuerpos se dejan arrastrar por vías diferentes y tan solo unos segundos nos obligan a estar cerca en el espacio pero nunca en el sentimiento. Me gustaría creer que un día esa imagen se parara ante mi, me reconociera y tomara forma en mi interior para no tener que imaginar nunca más como será su contenido.



TARDE DE TOROS III



Brilla el sol más fuerte en el patio de caballos a espera del paseíllo. La hora esperada. Miro alrededor mio y ... más saludos, más risas, más preguntas... me brillan los ojos. No quiero pensar en el toro que me toca, no quiero.

Pienso "Me puedo marchar todavía. Estoy a tiempo. Claro, sin que me vean". Pero no, no puedo, no sabría donde ir. El tiempo va cayendo sobre mí como una losa pesada. No puedo aclarar mis ideas, ni siquiera sé si estoy nervioso o no. Pero hay algo que me empuja a continuar. No es obligación con nadie, ni siquiera me han hecho contrato como Torero. Es una obligación conmigo mismo, con mi propia persona.

Miro a mi alrededor y contemplo a los demás intérpretes de esta gran... corrida. Todos como yo están nerviosos, creo. Yo a lo mío. Se abren las puertas de caballos y se escucha un clamor en el ruedo que me hiela la sangre. ¿Y Miguelín, dónde está?. No lo veo, lo mismo como tenía que pagar no ha entrado, pienso.

Calabazo en su caballo, Medallita con su burro, y yo con los dos. Es la hora y hay que pisar la arena del ruedo: ya voy a ver la cara amarga de toda esta historia.

Fermo mi cuadrilla con risas y también con lágrimas, pero no se notan. Aplausos, pancartas, voces de aliento... a esta hazaña taurina.

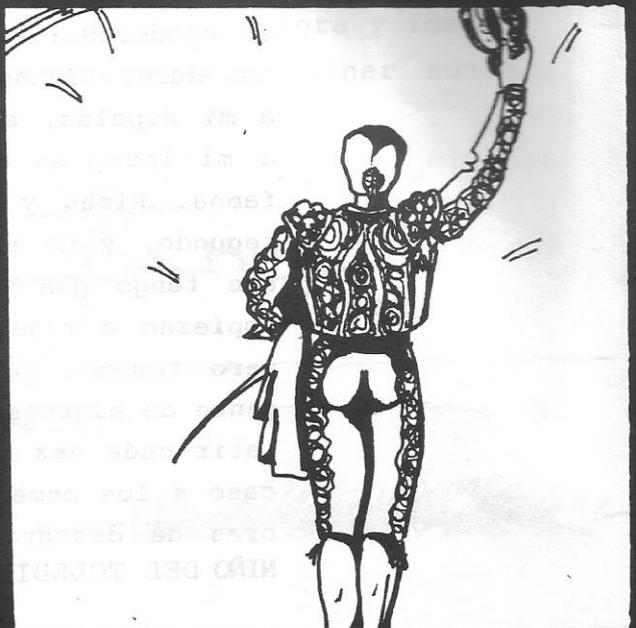
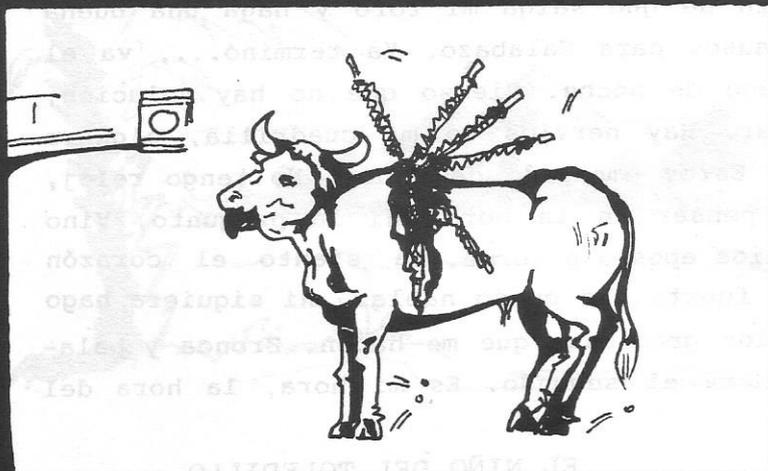
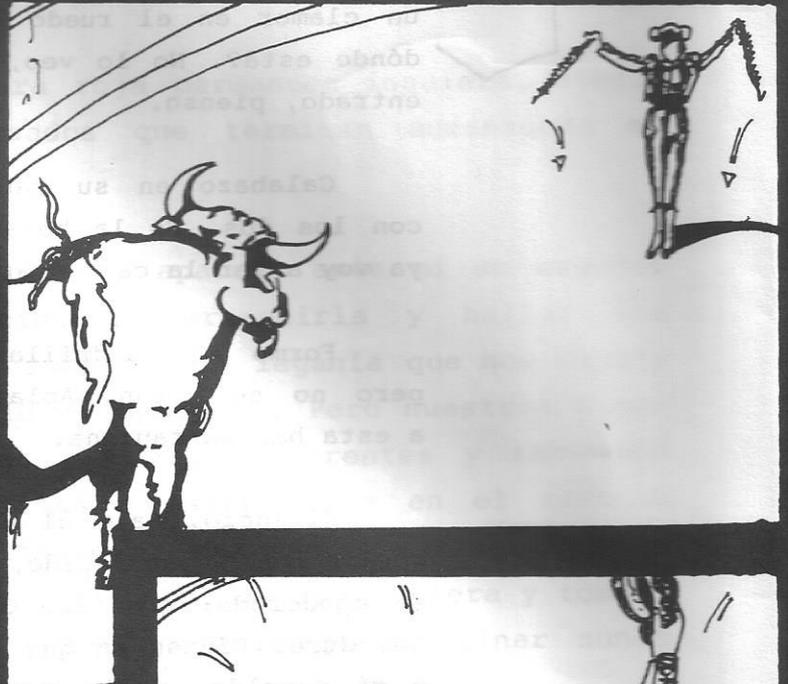
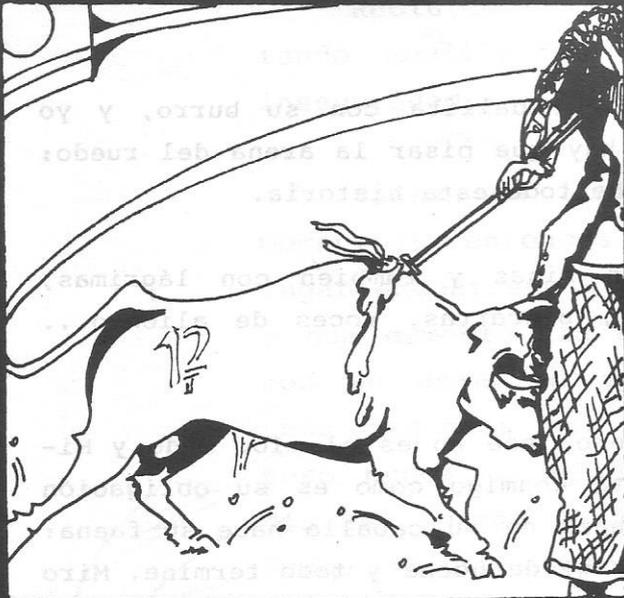
Silencio. Sale el primero, ese no es el mío. Sudo y Miguelín ya ha aparecido, está conmigo como es su obligación de apoderado: gracias. Calabazo en su caballo hace su faena: que dure. Pienso en que se haga de noche y todo termine. Miro a mi espalda, en la zona de arriba y toda mi familia también a mi lado, en espera de que salga mi toro y haga una buena faena. Risas y aplausos para Calabazo. Ya terminó..., va el segundo, y no se hace de noche. Pienso que no hay solución, que tengo que torear. Hay nervios en mi cuadrilla, algunos empiezan a rajarse. Estoy empapado de sudor. No tengo reloj, pero tampoco puedo pensar en la hora, ni la pregunto. Vino gente de algunos sitios aposta a verme. Me siento el corazón latir cada vez más fuerte. No puedo hablar, ni siquiera hago caso a los comentarios graciosos que me hacen. Bronca y palabras de desagrado para el segundo. Es mi hora, la hora del NIÑO DEL TOLEDILLO.

EL NIÑO DEL TOLEDILLO.

TARDE B FIESTA



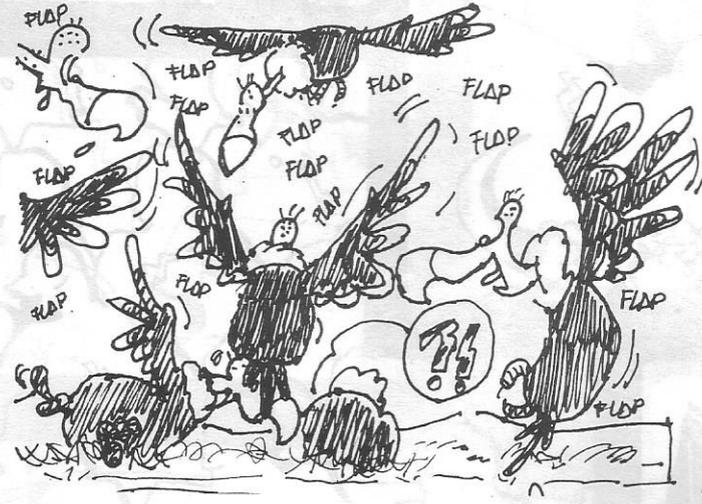
Arturo86..





Kyturo86

FIN



MODA JOVEN

confecciones
DIGAR
QUINTANAR

PIZZERIA

HAMBURGUESERIA.

QUINTANAR DE LA ORDEN P. DE LOS NACIONALES

Nacho's

HELADERIA.

FOTO-ESTUDIO "NIETO"

QUINTANAR

ROCK & ROLL

QUINTANAR DE LA ORDEN

Joyería
RELOJERÍA

Piedrita

ARTICULOS DE REGALO

José Antonio, 35 - Telfs. 1804601/181790

QUINTANAR DE LA ORDEN (Coledo)

Optica Quintanar

SI NECESITA SEGURIDAD Venga a OPTICA QUINTANAR

OPTICO OPTOMETRISTA

José Antonio, 43 - Teléfono 181700
QUINTANAR DE LA ORDEN - Tlaxcala

PESCADOS AGUSTIN GARRIDO
MERCADO CENTRAL DE ABASTOS
 TELEFONOS: 181067 "CHAMPINION"
 181073
 181066

EQUIPOS DESDE 29.900

¡¡ Increible !!

MANTRONIC, S.A. - SECCION SONORO -
 concepcion, 16 - QUINTANA R.

TAPIZADOS
H. CROMERAL

MONTAJE DE DISCOTECAS Y PUBS
 SILLONES BALANCIN Y SOFAS - CAMA
 CTRA. CIRCUVALACION Km 120 300 QUINTANAR DE LA ORDEN
 TLF (925) 180118 (TOLEDO)

HELADERIA
XIXONA
 turrón y granizado

Tlf 18 18 10 23

P.JE. ANGEL Y MARIA, 6

ESTILO

Principe
 No. 9

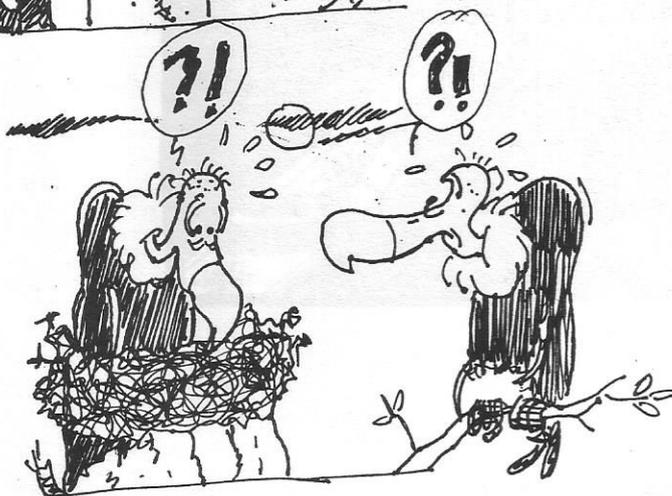
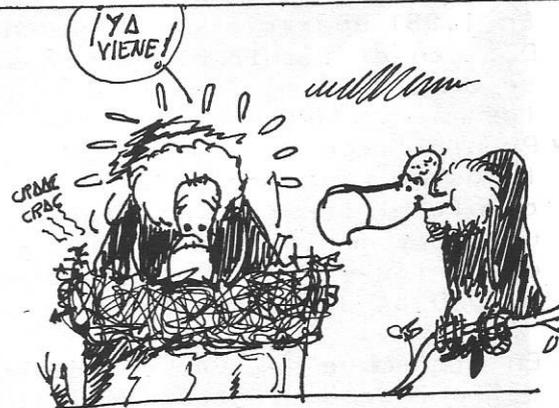
Telf 181662

QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)

HORARIO: Mañanas, de 9 a 14 - Tardes, de 16 a 20
 (SABADOS INCLUSIVE)

ELECTRICIDAD MOTA

NUEVO DOMICILIO DEL ALMACÉN:
 Ctra. Villanueva, Eque. 2, Bajo QUINTANAR DE LA ORDEN
 Teléfonos 18 19 03 y 18 17 83 (Toledo)





LOS REBELDES

LOS REBELDES
UN GRUPO ESPECIAL

LOS REBELDES irrumpieron en la vanguardia musical barcelonesa en Agosto del 79 convirtiéndose en el primer grupo que rompió el ambiente de la nova canço en Barcelona.

Los comienzos fueron muy duros para LOS REBELDES, que con sus tupes y su rock and roll al estilo más genuino se fueron abriendo paso por los primeros locales de actuaciones surgidos en la ciudad. Reconocen que al principio fue muy difícil: "tocabamos en pubs, apretaditos y subidos en cajas de fruta". Sin embargo, en su primer año de existencia como grupo logran hacer un total de 126 actuaciones, lo cual da una idea de la expectación que crean. Entre estos recitales destaca su participación como teloneros de Chuck Berry, Ramones y Mike Oldfield.

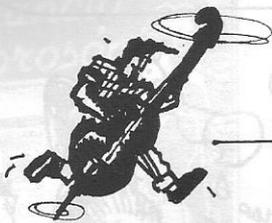
Carlos Segarra, guitarrista y cantante de LOS REBELDES, tocaba música country y rockabilly desde los 15 años: "me llamó un grupo para que tocara con ellos este tipo de música"... Luego entraron Moisés y Aurelio, que ya no está con nosotros y empezamos a tocar por Cataluña. Al principio yo tocaba el bajo hasta que un día cogí la guitarra solista. Descubrimos el rock and roll a través de Los Beatles, pero pronto dejamos la parte pop y nos fuimos hacia zonas más duras.

SUS DISCOS

En 1981 aparecía en el mercado el primer álbum de LOS REBELDES, con el título de "Cervezas, chicas y rockabilly", el disco se convirtió muy pronto en un éxito, haciendo del grupo uno de los más importantes de la "movida" nacida con la nueva década. Pronto llegaron las actuaciones en televisión y locales madrileños de vanguardia. Pero casi a renglón seguido Carlos Segarra cumple el servicio militar en Ceuta, lo cual supone un parón de un año y medio para el grupo. "Allí escribí muchos temas -recuerda Carlos- y a la vuelta hicimos una reaparición triunfal en STUDIO 54 de Barcelona.

En diciembre del 84 LOS REBELDES publican un mini-elepé con un sello independiente, cuyo título fue "Esto es rock and roll", un producto de alto nivel con una gran portada de Gallardo y cinco temas de rock and roll vitalista y variado.

.../...



"ERES ESPECIAL"

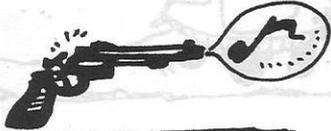
En octubre del año 85 LOS REBELDES entraron a los estudios para grabar un nuevo álbum, primero con CBS.

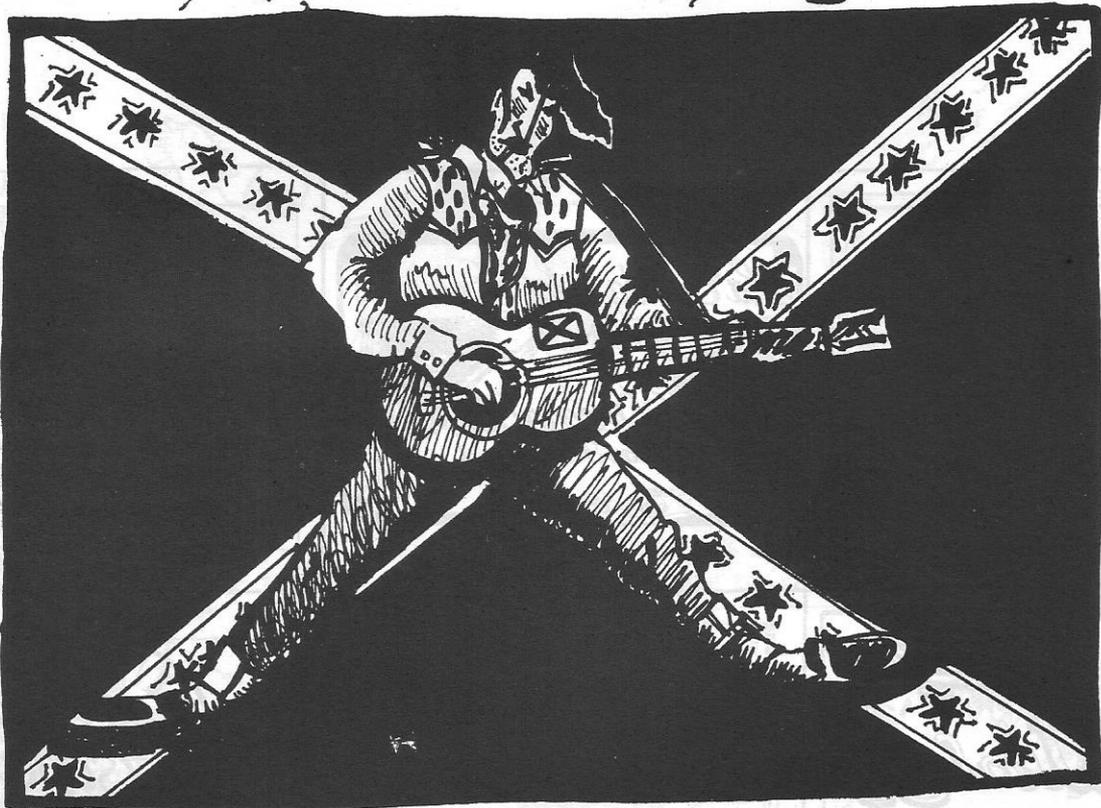
El título es "Rebelde con causa", aunque por el momento se ha lanzado el single "Eres especial" como adelanto del mismo. Es un tema divertido, dirigido a cualquier gusto musical con un sonido rock and roll muy asequible y directo.

Sobre su estilo LOS REBELDES comentan que "somos una banda de rock and roll con diferentes influencias de la música popular americana: country & Western, swing, rockabilly, rhythm & blues..."

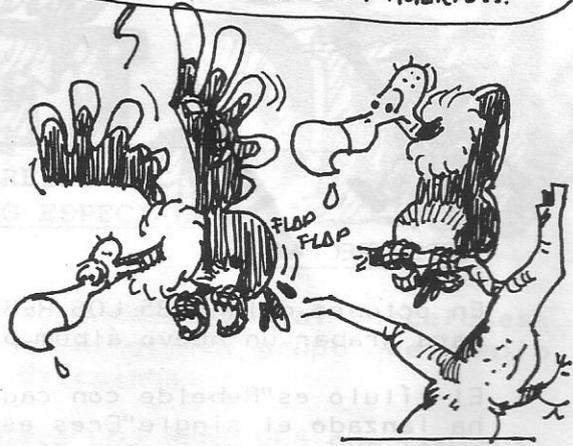
La formación actual del grupo está configurada por: Carlos Segarra (voz y guitarra principal), Moises Sorolla (batería), Toni "Nervio Roto" (Contrabajo) y Dani Nel-lo (saxos).

LOS REBELDES son un grupo especial.

preferiblemente vivo 



MUCHACHO ACABO DE TENER UNA IDEA LUMINOSA: ME APALANCARÉ SOBRE MI PRESA Y AGUARDARÉ TRANQUILAMENTE SU MUERTE...



¿ALGUIEN TE HA DICHO ALGUNA VEZ QUE LAS TORTUGAS SIEMPRE VIVIR MÁS DE CIENTO AÑOS?



BAR - POLIDEPORTIVO

BOQUERONES SOLOS, A LA VINAGRETA, ESPÁÑOLAS, FRANCESAS, NAPOLITANAS, FARIAS, PONCHES, CARNE A LA ROMANA, GALLETITAS, ENSALADAS, HIGADITOS, HIGADO, HIGADO DE PATO, TOSTONES, MINERALES, DE LA FUENTE, AGUAS, MILDAS (DE ENCARGO), SOL. LA. JO. MÚSICA DEL CARIBE Y AUTÓCTONA.

ESPECIALIDAD EN: PAELLAS, HUEVOS A LA SOMBRA, HUEVOS AL SOL, RESACAS CON TOMATE, ETC.

La Tienda de las Cortinas
Decoración
C/ San Francisco, 21
18-05-08

¡NOVEDAD!

JOYERÍA "EL-GA"
BISUTERÍA

"CHACHI PARA GENTE BIEN"

Lencería

Salén's
Pasaje Angel y M.º

VICENTE BARRIOS y TERESA VILLAJOS

Casa Santiveri sa.

ALIMENTOS SANOS Y NATURALES
c/ José Antonio, 9 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)
PREPARADOS ALIMENTICIOS Y DE REGIMEN
PARA
DIABETES, OBESIDAD, ALBUMINURIA, REUMATISMO, ESTOMAGO, INTESTINOS
HIGADO, RECUPERACION FUNCIONAL, INFANCIA, MATERNIDAD, ETC.

HERBOLARIO

CON TODO TIPO DE PLANTAS MEDICINALES

TELEFONO 181603

MINI PUB
Pasaje
PASAD DE LOS NACIONALES, S/N-QUINTANAR DE LA ORDEN

Anuncio Sabrosón

VIDEO club

CENCERRADO

VENGA A VERNOS

LO MEJOR PARA LOS MEJORES

FOTO-CINE-DISCOS-HIFI

VIDEO - CLUB

PALMERO

Generalísimo, 43-tel. 54 04 02

DISTRIBUIDOR
SONY

MUSICA

ALCAZAR DE SAN JUAN.



pub

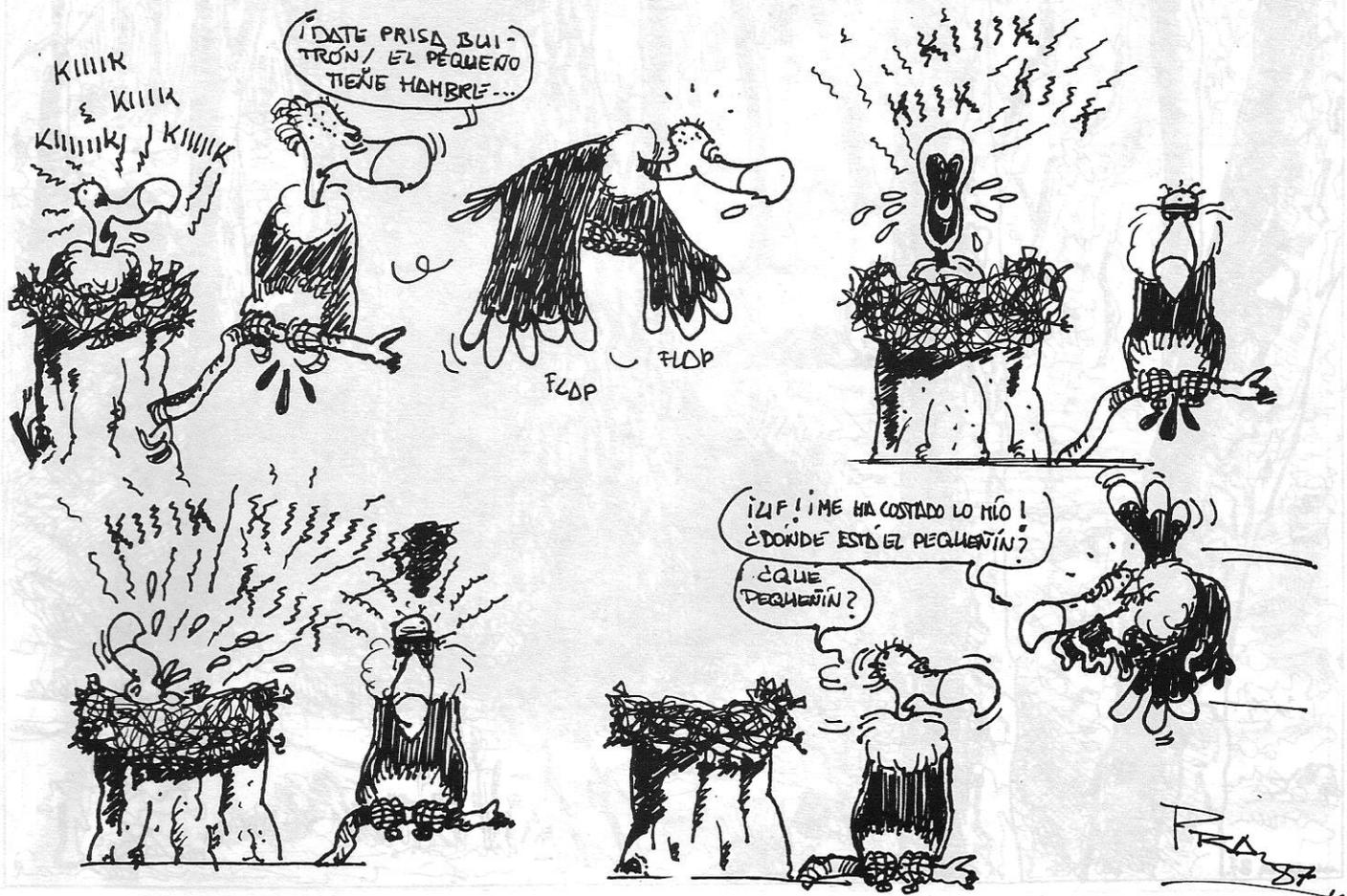
MELOS

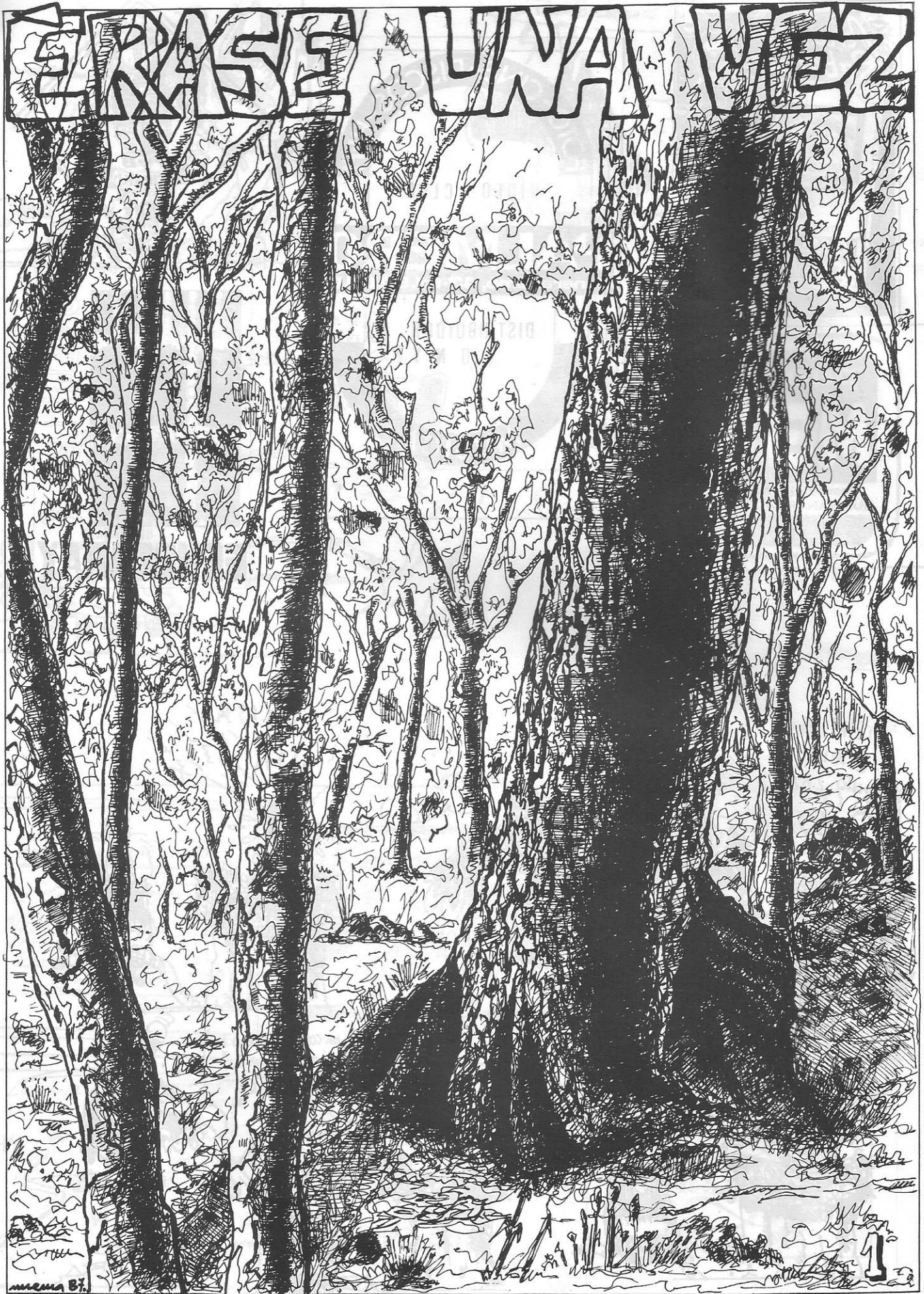
Paseo de los Nacionales
QUINTANAR DE LA ORDEN

QUINTANAR.

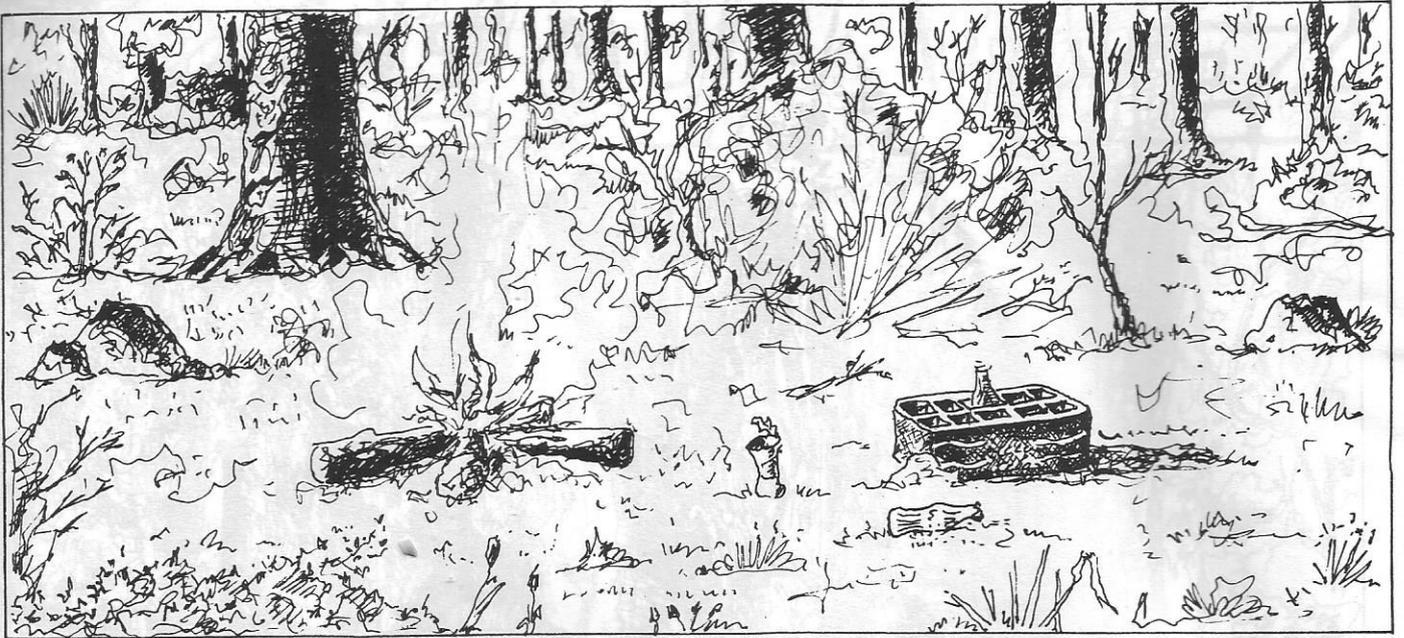
EHEGARAY

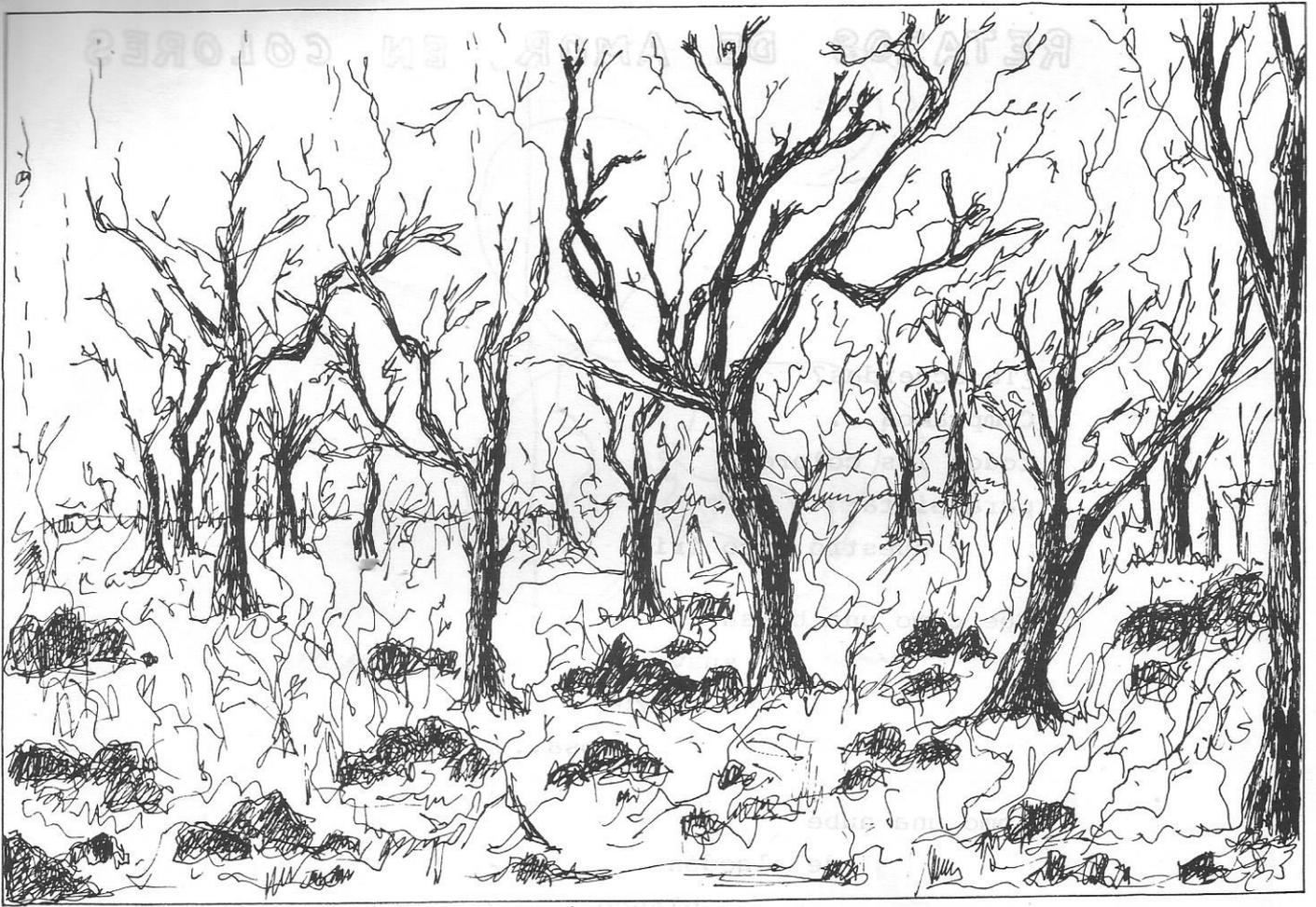
CALLEPARRIA











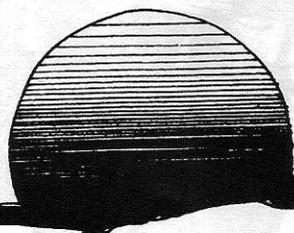
...SERÁ ALGUNA VEZ

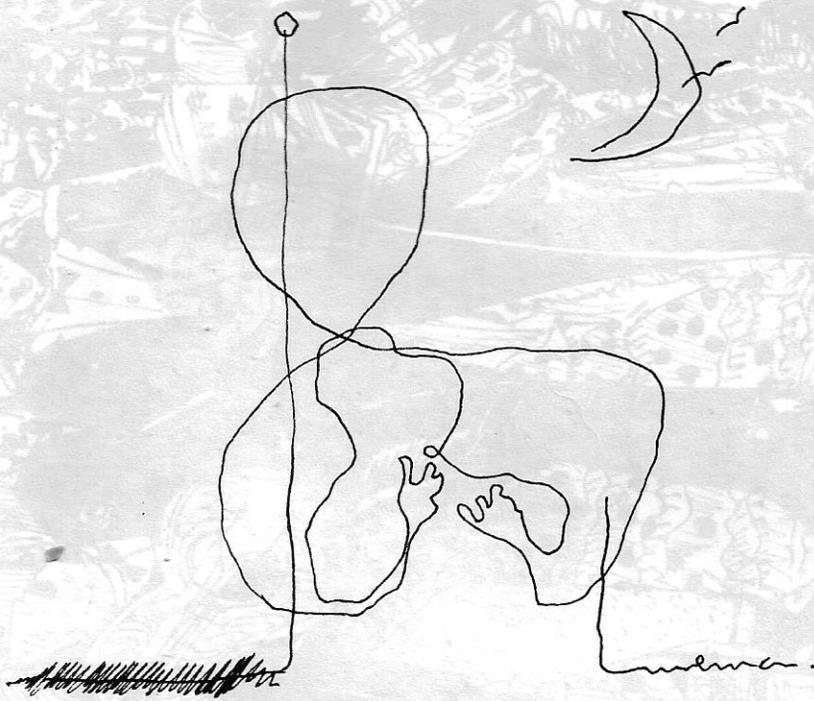
RETAZOS DE AMOR, EN COLORES

¿Te acuerdas?
Compramos...
todos los colores
para pintar
nuestro arco iris.

Fue como una brisa
suave
azul
rosa...

Como una nube
de algodón
blanco.





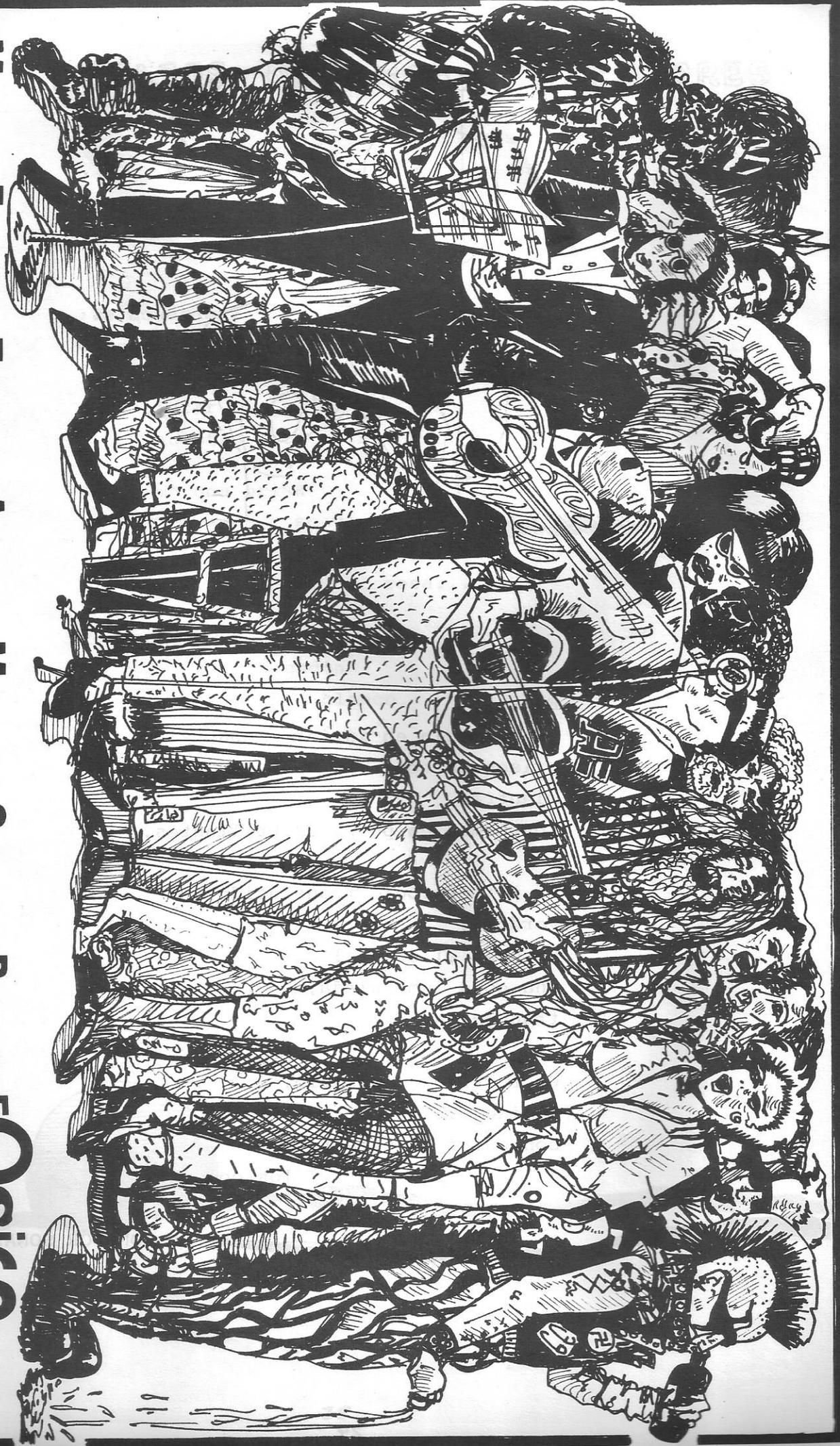
El sol
languidecía en invierno con
grises opacos,
mientras
soñábamos en púrpuras brillantes.

El primer rocío translúcido,
verde...
posó en el cristal
una gota inmaculada,
transparente.

Un furtivo crepúsculo,
luminoso...
concentró en ella todos
los colores.

EL SOÑADOR SOÑADO.

M
E
T
A
M
O
R
F
O
S
I
S



A-267



ENSALADA DE VERDURAS

=====

INGREDIENTES : 2 pechugas de pollo, 1 LECHUGA FRESQUITA, 3 patatas medianas, 2 zanahorias, 2 salchichas de Frankfurt, 4 pepinillos, 6 cucharadas de mayonesa, aceite, 1 cucharada de mostaza.



PREPARACION : Poner las pechugas en una cazuela, rociarlas con aceite y cocerlas a horno caliente durante 20 minutos. Cocer las patatas en abundante agua con sal durante 25 minutos. Deshuesar y desmenuzar el pollo; pelar las patatas y cortarlas en rodajas. Cubrir una fuente con hojas de LECHUGA FRESQUITA y colocar encima el pollo y las patatas. Cortar las zanahorias en palitos y las salchichas y los pepinillos en rodajas; agregar todo a la ensalada. Hacer la salsa mezclando la mayonesa con la mostaza.

oooooooooooooooooooooooooooo

ENSALADA GRIEGA

=====

INGREDIENTES : 1 LECHUGA FRESQUITA, 250 gr. de aceitunas negras o verdes, 1 pepino, 10 rabanitos, 6 cebolletas, 1/2 taza de aceite, 1/3 de taza de vinagre, 1 cucharadita de orégano, 40 gr. de queso azul desmigado, 60 gr. de anchoas en aceite, sal.

PREPARACION : Cortar el pepino en rodajas, espolvorearlo con sal, y dejarlo reposar veinte minutos como mínimo. Mientras lavar los rabanitos y sin pelarlos, cortarlos en lonchitas. Picar las cebolletas en trozos. Escurrir el pepino y colocar todos los ingredientes en una ensaladera junto con las aceitunas y el orégano. Mezclar aparte el aceite con el vinagre y la sal. Agregar las hojas de LECHUGA FRESQUITA, lavadas y picadas; salpicar por encima las anchoas y el queso rallado. Verter el aliño y remover la ensalada.



ENSALADA DE CABALLA

=====

INGREDIENTES :

1 lata de caballa en aceite, 1 LECHUGA FRESQUITA, 1 pimiento verde, 1 cebolla, 1 rama de apio, 2 pepinos, 1 manojo de hierbas aromáticas frescas, mostaza, aceite, vinagre y sal.

PREPARACION :

Partir en trozos la LECHUGA FRESQUITA, pimiento y cebollas. Cortar los pepinos en rebanadas finas y picar el apio. Poner en una ensaladera estos ingredientes con las hierbas y la cebolla. Preparar el aliño, mezclando el aceite de la caballa con algo más de oliva si gusta; el vinagre, la mostaza y la sal. Como norma general utilizar 3 partes de aceite, una de vinagre y 1 cucharadita de mostaza. Verter este aliño en la ensalada y remover. Puede prepararse la ensalada con antelación, pero el aliño conviene echarlo en el último momento, cuando se va a servir.



oooooooooOoooooooo

ENSALADA DE ARROZ

=====

INGREDIENTES :

Arroz, atún en escabeche, 1 pimiento verde,
.... cebolla, 1 diente de ajo, 1 tomate natural
6 3 trozos de tomate natural de bote, aceite, 1
LECHUGA FRESQUITA, sal.

PREPARACION :

Picar 1/4 de una cebolla y 1 diente de ajo, añadir 2 ó 3 cucharadas de aceite y dorar. Después de freir la cebolla y el ajo añadir el atún (1 lata) el tomate y el pimiento. Cuando hayan pasado unos minutos (2) aproximadamente añadir el arroz (más o menos 1 taza por persona) y freir con los ingredientes anteriores, aproximadamente 5 minutos, sin dejar de remover. Después añadir agua y poner la sal y dejar cocer hasta que el arroz esté hecho. Una vez hecho dejar enfriar. Poner en una ensaladera y añadir la LECHUGA FRESQUITA picada por encima.



KIRIKIS GIRLS (Rokeras-vegetarianas)

MAR, PALABRAS, PIEL Y DEMAS UNIVERSOS

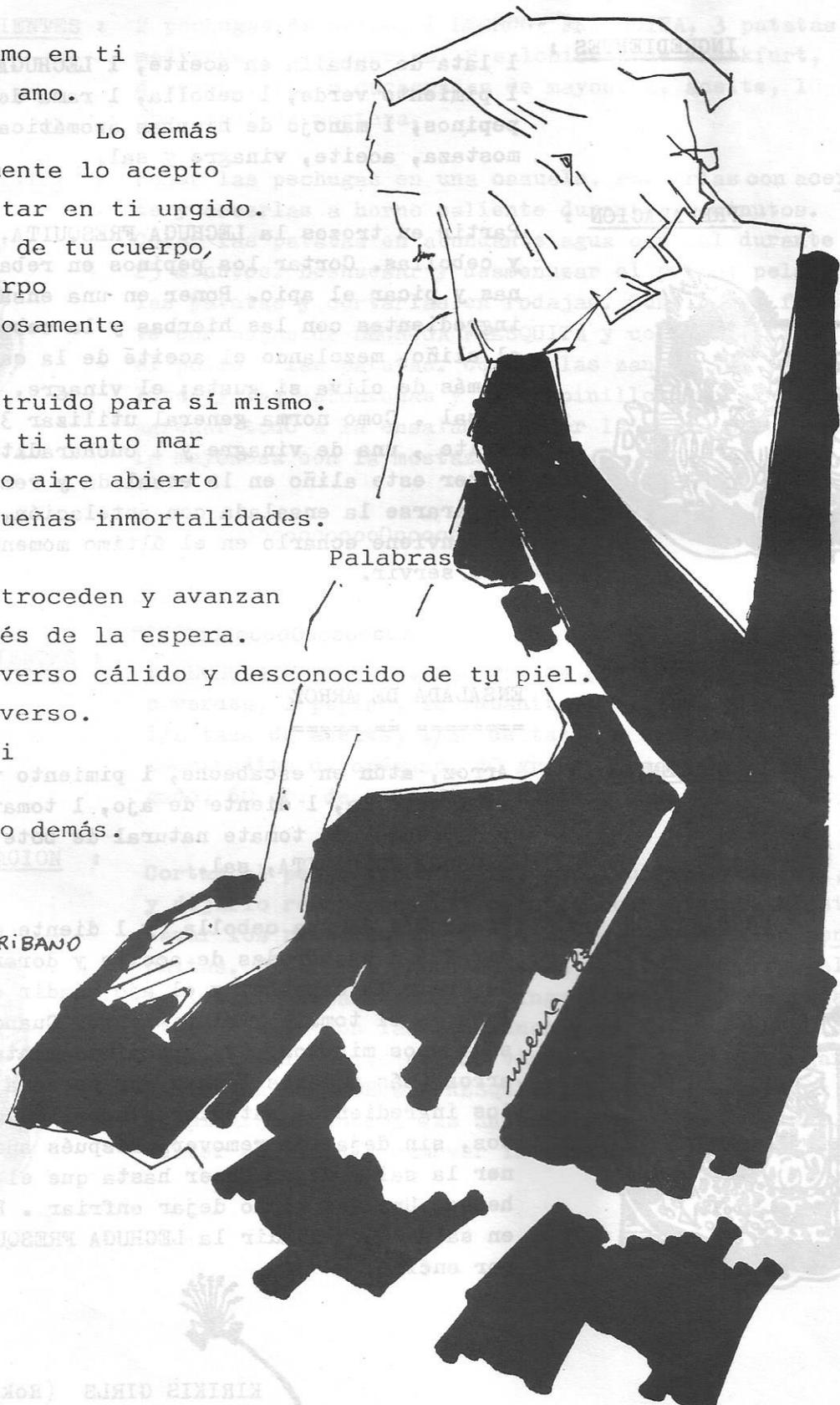
Sólo amo en ti
lo que amo.

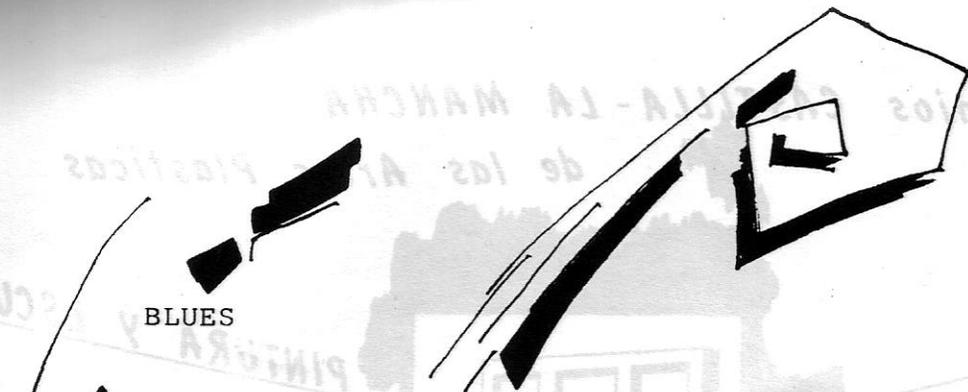
Lo demás
únicamente lo acepto
por estar en ti unguido.
Dentro de tu cuerpo,
tu cuerpo
cuidadosamente
exacto
y construido para sí mismo.
Amo en ti tanto mar
y tanto aire abierto
en pequeñas inmortalidades.

Palabras

que retroceden y avanzan
a través de la espera.
El universo cálido y desconocido de tu piel.
El universo.
Y en ti
todo
lo demás.

MARIBEL ESCRIBANO



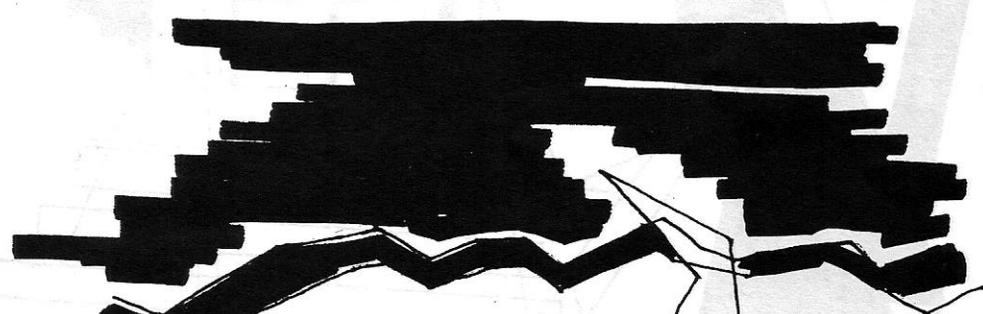


BLUES

No hay nada tan parecido al color del silencio
como el blues.

Nada
tan horizontalmente suave,
tan cerca del claroscuro,
tan sencillo de pintar
y difícil de ver
como el blues

o la escalera de caracol.



PLAYA

El mar se sabe.
Se busca continuamente
en sí mismo.



La luna consigue convertirlo
en una redonda mentira
que no se deja tocar, turbia.

El mar...
A veces sonríe
de soslayo a la arena.

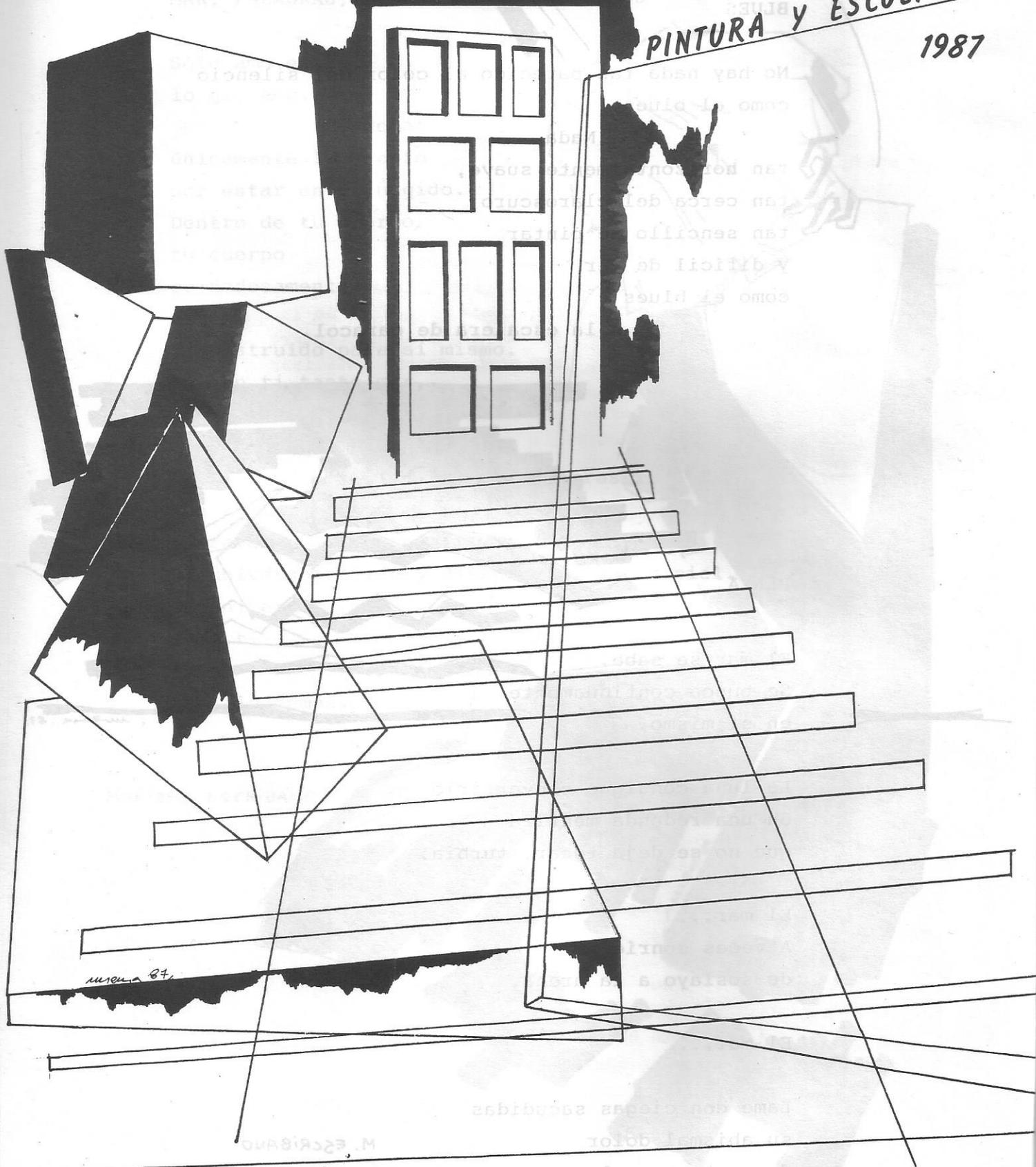
El mar...

Lame con ciegas sacudidas
su abismal dolor
de sentirse solo.

M. ESCRIBANO

1º Premios CASTILLA-LA MANCHA
de las Artes Plásticas

PINTURA Y ESCULTURA
1987



muena 84.

Durante el mes de Mayo se ha celebrado la 1ª Edición de la Exposición Regional de Arte, instituyendo en nuestra Comunidad los Premios Castilla La Mancha de Artes Plásticas.

Tuvo su sede en Cuenca donde se encuentra la Facultad de Bellas Artes de la Universidad regional y uno de los mejores museos nacionales en fondos de Arte Contemporáneo.

Ha habido una gran participación, sorprendiéndose la Comisión Organizadora con la gran cantidad y calidad de las obras recibidas, la cual hizo un gran esfuerzo para la acogida selección y posterior muestra al público de las obras que sobrepasaron en exceso sus posibilidades ya programadas. Fueron necesarias siete salas de distintas entidades para recoger las 170 obras seleccionadas.

Los premios y la selección fue realizada por un grupo de artistas sobresalientes en nuestra región: Gustavo Torner, Antonio Lopez, Jose Luis Sanchez y Rafael Canogar, además del director del Museo de Arte Abstracto Manuel Osuna.

Analizando un poco las obras se puede decir que ha habido un predominio de lo real sobre lo abstracto, que cuando ha aparecido, en su mayoría ha sido de corte naturalista. Todo con un tratamiento de técnicas cada vez más abiertas a nuevas experimentaciones: mixtas de óleos y acrílico, latex con pigmentos, óleo y masilla de poliéster, cartón pintado, recortado y pegado, etc.

Se puede entresacar de la Muestra una representación suficiente de muchas de las tendencias del Arte actual.

Ha quedado demostrado que el arte en nuestra región ha venido necesitando desde hace tiempo unos cauces para su desarrollo que parece estan comenzando a surgir.

Este planteamiento de apoyo al artista se hacia ya una exigencia.

Hay que resaltar que Quintanar estuvo presente, no desaprovechando esta oportunidad de mostrar sus inquietudes en este terreno, presentando unas veinte obras de diez artistas, entre las cuales fueron seleccionadas aproximadamente la mitad.

La juventud manifiesta una gran inquietud artística para la que no encuentra una debida canalización a nivel local y de la que creo podría sacarse un gran partido.

M. SEVILLA.

LOOK GÜA

SALON de PELUQUERIA MIXTA

calle Tejero, 18
QUINTANAR de la O.
(Toledo)

Viernes y Sabados jornada INTENSIVA



VIDEO CLUB

QUINTANAR

Pasaje Angel y Maria, 1 - Tel. 18 14 40
QUINTANAR DE LA ORDEN



MARISQUERIA

M R K H A N



CAFETERIA

SUMA

Autoservicios de Limpieza
Teléfono 18 17 67

San Francisco, 31
Vistillas de San Juan, 14
QUINTANAR DE LA ORDEN

Perfumería - Cosmética

Distribuidor Oficial de *Barbara Ward*

EL CHANOTE

Especialidad en Conejos en Salsa y al Ajillo

Si quieres comer bien y sano
ven a comer a casa "EL CHANO"

QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)
PLZA. M. ECHEGARAY, 1



Alta Moda
para
Mujer
y las Radas, s/n

QUINTANAR DE LA ORDEN
Tel. 180618

Boutique

STOP



PUB-CAFETERIA

Morcan's

"Costa Fleming"

QUINTANAR (TOLEDO)



PUB-HALLEI



Pasaje Angel y Maria, s/n.
Quintanar de la Orden (TOLEDO)

MAPATERIA

para sus
PIES
y a sus
PIES



LIBERTAD

Concepción, 24
QUINTANAR DE LA ORDEN

LAS CUENAS de SANCHO

TELEFONO 18 03 49
QUINTANAR DE LA ORDEN



GIMNASIO TAWAR

GIMNASIA



QUINTANAR DE LA ORDEN

MUEBLES **"ANGEL"**



LA ECONOMIA Y EXPERIENCIA A
VUESTRO SERVICIO

QUINTANAR DE LA ORDEN. TLF. 18 07 93

AGUIA - local climatizado

"Exquisita Cocina"

café - cafetería - restaurante



AGUIA

Telf. 181367

Quintanar de la O. (TO)

LANAS ARACELI

CONFECCION DE SEÑORA
DISTRIBUIDORA DE LANAS ARDILLA

Avda. José Antonio, 27
Tel. 180637

QUINTANAR DE LA ORDEN
(TOLEDO)



SUGGY

ROPA JOVEN Y ARTICULOS
DE REGALOS
Pasaje de Angel y Maria, 2

Teléf. 18 10 62 QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo)



IMPRESA

TIPOGRAFIA
OFFSET

MARBASCU

MOTA DEL CUERVO (Cuenca)

"EL PARAISO"

FLORISTERIA



PJE. ANGEL & MARIA, 6 TLF 18 15 20

1ª PLANTA

SSSSSSSSSSSSSSSSSSSS!

IBUM!

calles a Tres calles (e N I H O Y Ø)



COLECTIVO
"LA LECHUGA FRESCUITA"

QUINTANAR DE LA ORDEN

¡¡QUE EXPO-
SICION NOS ES
PERA EN LA
FERIA!!!

GRAN KIOSCO
de libros y revistas



Discoleg

ANMI

SANTUAN, 7 QUINTANAR DE LA ORDEN (TO)

disco stivenson

VIDEOS ANTENA

MUSICALES PARABOLICA

"sabados noche"

atracciones musicales

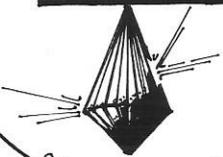


calvo sotelo, 59
Quintanar de la O. (TO)

CALLE TEJERO S/N.

ESPECIALIDAD EN
RACIONES

Cafetería GEMA



QUINTANAR DE LA O. (TO)

• EN UN COMIC CUALQUIERA Y DELANTE DE SU LECTOR.

